鼎鍥徽池雅調南北官腔樂府點板曲響大明春



新鍥徽池雅調官腔海鹽青陽點板萬曲明春卷之三

散人　葆和　編

書林　拱塘　金魁　梓

彙選　離別　歌詞

●紅拂私奔

【三犯江兒水】旦 重門朱户恰離了重門朱户深閨空自鎖玉瓊樓罷舞綺席停歌欲新妝尋夗侶西日不揮戈三星又啓途驚駭偷過鵲駕臨河握兵符怕誰行來問

●別妓

英雄壯志凌雲霄放懷浪跡江湖遊悠悠步入

●周氏當敘見詣

【憶秦娥】（旦）從別後思君漸覺纖腰瘦兩凝眸珠泪滿懷紅透歲華容易相馳驟年年離恨長依舊重利名兩字未知成否

一自兒夫去懨懨意慘傷金釵[illegible]零落霄休覩新粧明月照清影流塵暗綺窓羅幃春不暖翠被夜生寒听琴鸞別鶴对鏡嘆孤鸞音沉千里雁惱斷九迴腸家貧欽耳旨解當奉姑嫜人人在天涯遠何時衣錦歸自從丈夫去後一向

取覰姬竊符分明是魏
姬竊符雖鳴潛度討得
個鷄鳴潛度听更籌戌
樓中漏下玉壺（丑）郎是向井
人言將分要往那里去（前腔）旦公
門將佐我是公門將伐
休倩做亡國虜正懷揣
旦今旦手執銅符戴烏
紗衣掛紫（丑）如今老爺睡了（旦）
寄語主更夫何須覺夜

天台路
天台仙
有風流
回頭一瞬
生百媚
恍惚仙家
隔塵去
洞口挑花
日色鮮
月中桂嘆
天香起
弾出真情
錦瑟巾
沖斷紫氣
金樽裡
金樽滿

□□奇信至之王夢夜无音信寄金風秋
□渡寄集心意去匆匆西去任東
居心如何說意鏡塵紫（下）仙子半插玉芙蓉塵涼
鏡裹鸞雲阻天邊雁寄手夫你在四下奴在素書無流信不須說
迴望秦關路阻隔□山千萬重年日
秦關萬里雲山遠人在天涯悄一似風
爭断倚定門兒眼望穿雁飛不到處人
被利名牽李子大你在秦那奴在家中倘有吉凶時節他那
里吉凶俺這里難見吉凶难見奴枉教卜
盡金錢不見還自從推命回来（遂）你只為那日
遇君乎許你三槐九棘卿門說秦朝黃

呼（呵老爺）他自有絃上醍醐燈下耀瑜這時節句陽台行雲雨（丑）如此說大人自次戍每就睡也不妨了尽各人自掃門前雪休管他人瓦上霜（旦）你省這夥人被我兩三句話就哄過了女中丈夫不枉了女中丈夫（指李呵）人中龍虎正好個人中龍虎（說話之間）不覺喜孜孜來到草庐（看着這月色又到了西明巷了）

翠擺軟
情懷便添
光陰短
舌尖歌捲
暮雲低
衣衫舞動
春風煖
我升了
汝姮娥
鳳凰顛惕
陰陽和
共生此夜
不得好
明朝先奔
別離何
別離把酒

榜掛過寶叙標求利名你一心〻在利名問妾〻責奴不阻諫他（婆）你是天倫父母諫阻不得手足兄弟諫阻不听最苦是行色匆匆那肯受裙叙勸（詩）總到秋來奉〻惟夫君一去望名揚禹門三汲桃花浪月闕九秋丹桂芳【前腔】（旦）九秋丹桂芳三月桃花浪（夫今乃大比之年天下秀子三千兼試英雄五百）少甚麼英雄一跳在龍門上（笑伯〻我兒夫〻）心高絕外豈不聞家貧親老不為祿仕一不孝也他只為親老家貧寸祿來供養枉被傍人說短長

此乃是第一家了
院敲門兒則个【懶畫眉】生夜深誰個扣柴扉
只得顛倒衣裳試認渠
叫原來是紫次年少後
元兒戴星何事匆匆至
莫不是月下初回擲果
【前腔】旦郎君何事太
蹙蹙那裡是紗帽籠頭
羞殺衣我本是章宮執
綉女孩兒〔生〕你緣何到此〔旦〕

問明月
尔何圓少
長長缺
月缺缺步
一夜圓
人生何苦
長離別
細將別恨
寫琵琶
弹淚消喉舌
声鳴咽
琴奴推上
順風舟
流連迷砚
江水流
江流餘丝

古人云朱門生餓莩白屋出公卿休把
人輕相人輕逆相古云人不可以貌相
水不可以斗量我丈夫今日貧賤必知
異日不富貴乎海水難將升斗量自古道人
有善頌天必從之天憐念名題揭當取改換門
閭衣錦還鄉黨又旦總粧已罷卅日公遠輸該我家供膳
米糧欠缺怎生是好尋思起來不免將隨服金釵與姍々當些錢米供膳公婆
又作道理收拾行个詩點釵梳與賣為求名姑
舅貧難孰欸承須信勤乃立身本累然
儉用勝求人【前腔】旦人間做媳婦誰似

怜君狀貌多奇異願托
終身效唱隨【前腔】生驟
然鸞鳳見喜難持百歲良
緣傾刻時侯門如海障
重圍君家閨閣非容易
怎免得羊腸駟馬追【旦】
【前腔】楊公自是奇男兒
怎会紅粉叢中拔異姿
奴今逸出未忙追你我和
正好從容定計他州去

只到海
奴恨綿ゝ
死絕休
此時相見
此時恨
何処相思
河処愁
梅花冷淡
清过臘
梧葉蕭瞧
怕見秋
冷殘鴉背
日落鵲
梦醒雁声
風过樓
我今相見

奴受君親老家貧甘旨應難措無尽叙
【環嚥】早膳還悉寡夫奴家為你万苦千辛吐作怪
天涯知也無試把菱花照容顏已非初
【枉】被兒夫耽悞人的李子夫今日為妻子命該敢金數与姻
錢ゝ當正是開口告人羞怎顧若念到他家中姻緣
【徹之】情纔然肯了不忖家未知他肯否意若推故豈不汗顏
【晴】嚼正是如家欲待不去公婆甘旨无措好女
晴正是無羊觸藩進退兩难何
一似觸藩羝羊進退難移步ゝ來此是姻門首不
免相叫一声【一江風】占聽得語匆ゝ忙姻ゝ有請
步金蓮動天晴人意濃桃花映水紅【旦】

一笑風前別故知（生）我有個故人刘文静乃是智謀之士見今在太原我明日与你扮做村中進香的夫婦同往太原投他再作區処

籠裡籠前整羽衣
誰知相見即相隨
今宵久旱逢甘雨
明日他鄉遇故知

〇瑜娘看詩

青笠

（旦）桃花乱落如

有如此
此別應知
今也不
此別若逢
三年前
江南風月
闊多年
此別若逢
三載后
蟾宮路近
姮娥小
折桂秋香
拂袖來
杏花春色
隨馬走
軍民仰面

姗有請〻（占）忽所得叫姗〻待奴家整衣衫
向堂前相陪奉相見介（占）嬸〻你自敘〻去后容消
消瘦意欲相邀同到花亭玩賞既蒙
一番以消愁悶未審意下如何（旦）相思
當得請嬸〻同行情濃姗〻園中
相陪（占）林角來此便是（旦）花果幽開
得好（占）百花開放滿園紅松柏長青四季
同桃花乱落如紅雨海棠不比旧時容

二犯傍妝台

（占）海棠不比舊時容嬌羞
無語寂寞倚東風嬌〻桃花歲〻还相
似人一兩年〻大不同嘆人生浮世多錯
情暗意閒便不同嬸〻往日叔〻在家也不是這等妝束

紅雨飄々亂攏柳絮飛
燕子啣泥春色去真個
惱人情緒綠陰庭院寂
々黃鸝語綠滿苔階紅
滿枝小庭芳草映殘暉
一声啼鳥斷腸外正是
愁人倦繡時夫乃翰姊
凡也白見
暮見之后不覺情神倦
怠心思昏沉如何是好
〔占〕姐々我看你這几月
沒情沒緒為着甚么
〔旦〕我這几日身
子有些不快
〔金犯〕

現
低頭不敢
哭
此別々々
无奈何
人生离多
權会少
●長恨
良人重利
輕离別
東走南陌
西走越
君今棄妾
不回帰
万水千山

釵頭鸞鳳歸何處衣上花枝失故叢々嬌
莫說你 你々撩眉減翠杏臉褪紅 々我
別的 看你憔
无半点 愁緣何戚々以情悰〔旦〕鳳凰臺
有千端
上鳳凰臺凡鳥環觀莫比悰夫婦乘鸞
帰去也王簫声斷鳳樓空〔前腔〕旦 王簫
声斷鳳樓空 嬋々自從你叔々去後那
一件事不是我為嬌的支
持無端情緒尽付此頭 嬋々你道我
道愁悶為着
那一件
事來 一來為公婆年老二來為家道
貧窮愁鎖在眉尖上悶堆積我心中因此
上梳粧將胭粉藏深盤懶向妝台理旧容

【合】花落武陵春風飄万
点正愁人乱紛〻欲昼
傷神病懨〻捱不到黄
昏纔覺瘦羞要裙褪寛
欄極目無語佇雲怖祜
針線悶倚慵拈无的傷
孤另【前腔】占何必常〻
憂悶将彩袖揾佳啼痕
箋湊無字韻难成陽台
有夢應須近楊花裙皺

信音絶
妾身未嫁
守深閨
彼時与你
无所思
自從一去
経数載
一日思君
下二時
思君滴尽
相思淚
湿衣濕枕
濕衾被
淚珠滴尽
眼欲枯
日捿日方

【背云】自古道貧窮無能富貴無根奴家今日看泪姻州自矜豪
當每凌困窮夫李子羞得奴臉兒黄瘦朊
双瞳【旦】奴家受此羞辱親子开奥偎起不免把此事情告辞而去〻
為婚的道縂求得此道未曾[illegible]就此告辞明日再来相看【旦】回介
【占】留介【打鼓令】占一言猶未終暫淹留
頃刻中你意望〻便要辞歸太速我知莫
不是為婚的蹤違乱〻失恭【旦】婚〻言及至此奴家
多〻得罪家中嚴親去下〻[illegible]大海[illegible]深[illegible]我和你閒坐話
從容【占】有勞嬌〻有[illegible]實有一事相到此必有見敎【旦】求不敢啓齒
【占】奴本是嫡親妯娌又非泛陌路外人

胭脂損瘦珍珠線斷泪
沿紅粉姐々你這病從卿里得來何
花前月下打熬出相思
病(旦)這賤人好大胆〔前腔〕輙敢
去衛風弄影我似狀形
花半吐紅英天香国色
未逢春桃蕾荼蘼紫休輕
閒吳宮西子新勻絳唇
唐宮妃子妖嬌風韻遊
蜂浪蝶那許相親近(占)

色憔悴
几回对鏡
為伊愁
体瘦形枯
对鏡羞
人來問我
因何瘦
不敢開言
為汝愁
深閨小姐
儒家女
九歲攻書
識經史
讀書不讀
行路难
自謂嫁去

同嬌々有話但說不妨休得要半吞半吐話朦朧
重(旦)姆々自你叔々去后杳無音信回來〔前腔〕只為雲山
隔萬重歷星霜絶雁鴻々你叔只為功名
相貌阻閃得家中冷々空々實不相瞞明房公婆該我
供膳封旨事難供奴有金釵一股與些貫
巧與陳紅(占)嬌々我家那有閑錢望姆々週全急
美難中(占)卜道拿前日工婆寶的釵子過來看內應介(占)只道
你有一股金釵為姆的也有一股終滚(占)奴也有金釵
一股嬌々這釵子依然壞成一对一對双飛鳳古語道得
好金銀不入貧人手寶貝多藏富貴家釵你當折散不得成对今日有了嬌々

行看妝姐〻对面【前腔】不如妝
說話心隔千山思想那豈料夫心
泪染鮫綃紅潤辜負人好作商
好似甚出閨門似影不奔要夺子
約来走他鄉
離形春山淡〻兩眉開妾身二十
秋波淺〻双瞳炯看他亣有六衾枕孤眠
不言不語如醉如痴腰將夜長
沒款怯容顏消褪分明朝現城頭雲遮地
露出一段傷春悶懨之暮見太華山色翠
且懨〻捱過殘春暑花愁君西蜀路崎嶇
落紛〻紅滿庭便做鉄展轉教人

這一正是萬物也有緣今日還來共〻㑹
服這釵原是倆匠人打的你看他羽毛無異巧妙相
同莫非往日遭人哄【前腔】(旦)今朝見此
釵使我心先痛老乞婆那日怎生嫁付你淚〻何久到他家去
貳恨殺那王婆口嘴全沒用言南語北
指西話東被你將奴悞今日遭說諷(旦)
嬌〻實不相瞞這釵原是我的因你叔〻求取功名缺少盤費托王婆賣在你
家(占)嬌〻華喜這釵于賣在我家正所謂楚王失弓楚人得之(四)犯
黃鶯兒(占)喜楚得楚弓免教人笑我蘇
氏窮家醜休教與外通(旦)〻每双把金釵

石人也動情緣待我挑你出
会 占 姐ヒ清晝被醒先
聊英若同去西斋
明衍 旦、西斋喜官人在
消閥 那里讀書不好
去 占 姐ヒ我作日送茶
浮 去与他吃他說今
日夫与朋友会 旦 如央
請想必去了 去花
一連呀來 占 這是幫宫
北便是 盃的鳥兒
志詩也是 旦 是西得好
他題的 也相似活
的一做念詩企真个是
飲 詩 西 西
全 占 做 念 詩 企 詩 和 旦
姐ヒ你也依
他一首何如
金衣人已換緇衣開口

心欲碎
蜀江水碧
蜀山青
野草閑花
処処新
當時耳畔
吖嚀說
莫李王魁
負桂英
古云錦城
雖快樂
不如还家
意非愿
宗祖自有
後來計
何必區區

解當只為窘中此情正與前情共(占)爭
柰我一時之空怎生強從(旦)跪(介)(占)同
跪正是禮下於人無任哀控望姆ヒ週
全眼下窮(占)嬌ヒ請起不知三錢(占)
這釵了多少重(旦)重
小蓮衣餞囊取三七這一錠有身
二两一錢文銀過來(丑)二两五錢(占)下
四不要回都与我去待你(占)錢埋之
錢叔ヒ剪銀過來二两五錢有(占)下
(旦)利如央多謝係利本待 (旦)麹河須
(旦)忽就比吉辞(占)多慢还你 情ヒ(占)
他呀果去了不免交寒送不来 姆轉劳
一他場賭ヒ轉來叫他轉了 請不動
(占)如姪之情 既吃午飯來 蓋起是
何須若辞(旦)奴如此待夫(旦)非
飯我門你怎灰夫人總(占)叫你吃午
要做夫人得業(旦)有日(占)要做夫人

如啼却不啼自是傍墻穴名利加君鐵石
飛不起休悲無樹借巷作心腸
栖(占)知ㄟ你真个是女更不回頭中豁林和得好思放鞭
駐馬听(旦)參透禪机二秋鴻社搖
意相關鳥与許(占)迎ㄟ年ㄟ在你忽無語双ㄟ
玄乾系得也透(旦)你看那金衣侶結行
公子一自飛來獨立多在穴地思地速理
詩(占)迎ㄟ河他緣何不肯物像相求亦如此
和人啼多催發營
話就裡都知ㄟ又一般似合當帶來

極是难(旦)眼前將困吃詐慚(占)的媚ㄟ命怎你
我得滿頭珠翠身羅綺何用兒夫去做
官下(旦)悶轉个駐雲飛(旦)語語相欺金
不念同胞共乳親ㄟ只尚富豪执不顧恩
和豪參提起泪珠垂我道壞了家私賣
了數梳也只為名利利夫參于董殺家中
周氏妻餘文縱你富貴成何用夫妻子
遭人說諷真個悶壓巫山十二峰

○周氏中秋拜月

似娘兒(旦)一別薄情人又不覓秋色平

你難成对【前腔】旦輙再不相似

而歸呀暮見嬌姿認是嫁夫意欲了平生

誰原来是喻娘我把這門兒坐定要許我隹今日反為夫誤身

鄰從他去放【占】推着東君忒妾今受病誰湯藥

煞教意隄防把定門兒說與愁人

【旦】哥哥何苦太禁持進愁殺人

前退后逼無計絆跪都是你說世門生理誰不做

来說去妮子無知又分明有誰不管

自取風流罪【前腔】占花皆能留何須苦苦奈長延

落春帰針線慵拈出繡白日本州春

分尋常三五嬋娟影今宵独勝教奴對

景萬感傷情【白】君身似明月頻常随月

光妾身似燈火安得久照郎兒夫心妾

想指望姓名揚直奔秦邦去犀首娘賢

良時爭名不遂濫褸轉回鄉骨肉誰徼

倸惱慄不可當未知何日貴金恩一炷

香自從丈夫去後不晝又是中秋佳節奴家安排香案在后花園中燒夜奇保佑兒夫又恐公婆伯姆知道不免且在此間推開簾門翫月消遣待等公婆熟睡們地前才多少是衙【詩】皎皎金波天際流一

轉碾破碧雲秋萬里此時同皎潔一年


井

蒋秋与姐々同行到此寺閒度
番看那詩因此疇暉宦人吾州多少富豪翁
只是無緣偕得一積谷積財似石崇
不相遺得俯伏々自是傍墻朝歌暮宴
飛不起(三)多謝夫妹原樂綠樂
意全把全對要干囲圖
傳我深感提携又做死也樂万鍾
做个風流鬼(前腔)旦此唯有我夫身落魄
話休提怕惹傍人説是便跡潜踪意飄泊
非(生)旦你就斷然要(旦)本待要我家門户誰主持
罵你几句(生)莫説是罵就打也遜拿得摩來

今夕最分明(清江引)(旦)一年今夕最分
明風掃纖雲淨碧天似水流皓月如金
鏡猛擡頭(重)(三犯朝天子)只見萬里長
空收暮雲皓魄當空一鑑明雲開仙籟
寂無声玉影團圓離海角鏡光漸々出
雲屛正是氷輪駕海島琉璃碾碧天海
島氷輪駕碾碧天遥憶故人千里外今
宵共玩月華明蘇卿你在魏邦也是此
月妾在家裡也是此月正是人居兩地
月共一輪故人千里共嬋娟君住湘江

你旦怕叐了兩情傷着 芷丁雀
和氣失伊空讀聖賢書 萱堂慈母
生遭爾嫁差夫中將之道 土可怜
例六生女婦又誇云 生母孤䰟
言十三 旦如何不違 下九泉
周公禮我已姑表兄姑 三良待汝
又調唇舌寧無愧 俚求籍
前塵聚妹休疑竊玉偷 汝不帰來
香吉高之當此春光明 天地天
猜前嫩花嬌語鶯啼 此時此際
千金難買少年時莫教 說不尽
弱与傍人
䛡話柄
不如織口
剪梨
不道不言

頭要在湘江尾 間思不相見為着那一
件只為阻隔關山 秋到今朝二五半月十
此夕十分明月到有盈虧人豈無離合
正是無情一輪 月 偏照別離人 争奈皓
月團圓人未圓 廣寒宮裡無人伴 辜負
姮娥微夜秋 嘆姮娥 怨姮娥 ㄅ ㄅ 在月
裡孤眠 半叔 淡今夜有姮娥就 我周氏無二了 絕勝姮娥
素素寒夜ㄅ 孤眠清虛殿受凄凉苦萬
王听企 呀只道是那裡吹打原來是伯
喈郎 結月團圓 家ㄅ 排筵 處ㄅ 謳歌 推
我周氏形影相吊 凄凉万狀苦向誰言

花老空流水天從人意
又有緣千里能相會(占)
稟官人、我姐〻性子
不好如盐入〻一飲(生)
怕他做賍是他來書
寄終不成飛得去(占)
姐〻怎(旦)我人都是你
底好此而过冬娘
看実發(占)姐〻不要悩
落你待我随他些
表你就(旦)我不与奉守
走门罢管你〻人之
来有句好(生)理(旦)走(生)
話对你説介介
這丫頭你瞧我起来(占)
放她走了全你来當(占)
呼你好呆他餘又説
許你卧房相会(生)就了

君自見
君今奚妾
不回帰
他日帰來
不見妻
一男一女
雖為妾
汝不帰來
倚靠誰
衣裳鞋襪
妾針線
衣是綾羅
裳是紵
應將分付
錦衾收
且待帰來

是處裡排佳筵重咱獨守深庭院鎮日
裡悶煎〻又未甚日與郎重相見理怨當時
未曾下机想后思前嗟藺何及如夫你是个男子漢怎比
我婦人家見識淺要時間做出來悔又
悔不得只落得自埋怨要知得失覌夫
数欲識荣枯筮卜灵卦中休咎分明判
撇羅金銭問遠人悲介龜殼無灵金銭不准枉教
奴〻尽金銭蘇郎未旋此時想我公婆伯姻决然體了
不免消地到后園中看是如何(詩)忽聞窗外竹声敲又
見危樓燭影摇白帝司權威肅殺秋來

他引房在春撫堂后［占］
怎聽句進來得者
你救作一病只說西軒
有兒那時必移入內堂
［生］既如此
來放保去
斬出書情散悶行
不期邂逅遇佳人
壁上殷勤留錦字
謾道無情却有情
◎越王別臣
［謁金門］小烟霧蔽四下
重〻圍住少小英雄今

与君看
君怫未必
穩琴絃
琴瑟諧和
意亦然
妾今從汝
然特了
未必他人
以我賢
吾今是死
不復生
生死兩途
难会面
頭君回有
顧吾兒
有室有家

萬物尽皆凋［清江引］［旦］秋來萬物尽皆
凋木落千山瘦無語倚欄杆恍惚金釵
吊猛擡頭重［三犯朝天子］只見金井梧
桐葉正飄關凭欲指闌干別時容易
見時難季子夫前吉云苐山秦道去了三年后又云素那三年今往
親邦又是三年一別蘇郎后算將來不覺度九
秋上香緩把泉兒拈盤掃香炉蓋一炷
心香訴怨懷且自對月深〻拜宝炉內
好把夜香燒深〻拜禱月兒高第一炷香呵頭
祝聖朝有道国太民安第二炷香呵
頭祝公婆航景優游茂繁播祉者頤

已哭空滴千點淚占䰟兒
恨危巢孤燕眼見王燒
香挪今亦遣行成通轄
禮緣何還阻滯大王稱小
夫人夫句錢般吳矣圓
臣因言缺山心魂不字
手足無措見殺石以為
元帥草木而皆兵風昔
家殘令一旦休〔下〕將而
只哀為可憐將風寃
起晦至極慨窮而爪牙
羽要須努力以退敵且
宜現其以待時功將旅
勿些然後增感慨〔下〕遣
又經行處怎底遣〔下〕太
時候還不見回〔下〕王

從此頓
命終信手
剪香雲
剪下香雲
付與君
今生與汝
為夫婦
再結來生
未了緣
● 相思
落花落界
落紛紛
盡日思君
不見君
腸欲斷兮

他每災瘴消除神天保佑保佑兒夫求 第三炷香所
紫綬金章歸故苑頭他早戴金貂紫登九州公
伯姆常道奴引誘夫婿愛戴鳳冠霞帔
今夜中秋日月三光作證周氏若有此
心四體不得周全待將此情說與天知道重又
恐和天瘦奪負奴好良宵深院笙歌高樓鼓樂
喧天家家飲酒玩月以夜繼日惟有奴家獨守空房凄楚何堪天正是
嫦娥嫌夜短寂寞恨更長怎捱得天將
曉夫當不過夜兒長更漏永睡不着好
佳季子夫可惜奴身是个婦人若是
難數男子漢任你在海角天涯我也要
求哥你爭奈山又高水又深鞋兒弓樣兒

故心想殺弟已【□梅花】腸欲斷
成仇家同耳 淚珠痕上
生殘兵甲開筋力疲消 更添痕
烽火多声淞【末】敢惟星 一片白雲
夜驍行成已听疾悵帰 青山外一片白雲
來報吾知【小】文大夫行成的事何 青山外青山內外
宋將什上公范到敵 有白雲
完曉乘夜先見伯語 行雲飛去
次早少割呉王因伊身 青山年
到之別步伯嚭先入 我有一片
王已【下】知此詩 [illegible]
計亍 [illegible] 十日內 八垓何
[illegible] 興俱赴呉 元
[illegible] 人不驚
不可淂歸【小】李東景頸風吹散

小步難行將不盡山遊路香聯不只雲
山縹渺【訴】江坡吹留根聲聲斷天涯
失感傷月上翠梧斜影轉金風冷透漓
羅裳【清江引】回金風冷透薄羅裳四壁
寒發鬧絮鬧石析敲軟馬叮噹响猶疑
聆聽【二犯朝天子】只王漏遲遲月轉
廊金井鵰鳴知微 [illegible] 恐開閉滴漏偏長
奴家在此獨嘆 [illegible] 三更香露
不覺 [illegible] 冷何
清輝玉露寒露冷羅衣薄夜正長梵闌
兇度憶蘇郎兩地相思各一方水遠山

大大急风(占)浅妾之艫
如何说好汉恐于大王
劳於观对小阝然如此
顷同之此[illegible]所便起程
别尔人氏舒孩综前去
其君易作役庸奴甚程
正不閒心故同不
问行尔伤情也
求贵丁免要處
求以待弩可也(丁)(生)寡人
若得合猜诸大长偺大
大不社役兹安使长不
国何何[illegible]迟非家诸长
待又何要焉不共[illegible]然人告
天地神明山川社稷[illegible]
痛哭人家[illegible]
苦则中世(国林好)(小)

告天地神明可窥告宗

雲却对天边
月琴琴上高
楼楼高月空
满弹得相思
泪泪滴琴弦
断人道海水
深未及相思
半海水尚有

遥人隔阻潇潇梧叶景凄凉沉吟倚遍
画栏杆景凄凉月影依稀照草堂寒蛩
声刮断愁肠原来是蛩鸣了闻俺丈夫
昨一名促织一名寒蛩有三名一名蟋
他道五月螽斯动股六月莎鸡振羽七
月在野八月在宇九月在户十月蟋蟀
入我床下原来是虫知悲尚且以渐依
人教妾怎
不伤感
正是愁人听得蛩声语满腹
离愁诉与谁愁听得砌畔寒蛩令人惨
伤呵是甚么子（听介）原来是风吹铁马
响得怕人（听介）儿响铁马你只好
在我这里响若在懽乐
场中纵响也自由你
正是愁声偏刮
愁人耳边度閒声愁杀人又听得风吹

[illegible]積尺可推念[illegible]盈
[illegible]心已知[illegible]月得回歸
[illegible]念生長在深
[illegible]縱念出入在[illegible]樓
[illegible]怎禁得流（作）[illegible]顛沛
[illegible]月得同歸又【江兒】
[illegible]臣子遺家难男兒
遐數奇路當險处难迴
從非干不愛親遺休時
危要見臣忠義暂且受

底
涓思无边岸
况在湘江頭
丟在湘江尾
相思不相見
共飲湘江水
出我相思門
入我相思戶
不見相思

鉄馬（[illegible]）你那裡一声叮噹响
【俺】這裡斷人腸離子裡悶思想悞奴家
空懸望月断楚天長（夫婦恩深似海 愁如万頃波瀾）
【問】如天條（夫婿）于你那里名不成利不就
我這里公婆打伯姆羞只落得泪汪〻
泪痕不似君恩断拭却千行又万行枉
教奴揾温透紅羅帕上【詩】兩地相思泪
兩行月移桐影到身傍金瓶綫断天涯
遠教人先語倚闌干【清江引】【旦】教人無
語倚闌干鎮日懸〻望相思幾断腸麦

伊拘繫合有日歸來弄人知我相思

歩吳山渡水【前腔】末国若

破山河往城傾草木迷長相思兮

骨縱横白骨如原敝念長相憶

微甘既災人民背者把短相思兮

休携丑君王耻斬乱將労无極

引滄溝合前【五供養】争早知相思

一狡兔吳兒醜判天道彰欲斷腸

祭赫々昭回陽撤放回他為君的悔不當初

看他多盈溢不久必摧莫相識

【鬭破】

【王歌】

少風流況猛然間又【二犯朝天子】一夜

思量一夜長腰為何人瘦眉因甚事蹙

奴家今月呵情一似江南柳瘦怎禁季子夫奴家只

說你到魏邦功名到手即便同未讀知你一去不回好一似金雁

線斷去沉沉一夜秋声入井桐数枝残

葉舞西風到此秋景凋万物凋零到如今敗葉淅瀝

過庭陰空懸片心呀是甚麼鳥兒叫元來是失群孤雁正

是孤雁思音信聞猿積泪痕忽聽得孤

雁嚦嚦過平林夫全沒半行書信季子夫奴

家指望夫婦半步不离怎知你未曾得周年半載往家辜負奴妃

類玉有奸邪伯顏撰邦　●孝

家富尖舌利忠良應阻　舜天子罔

隔開拆支離合埋造江　把叔親歌　打王梓

山方兵權会篩膛小戒　歌月裡

孤身家絕同首家山雲　日寒水　孤宗哭

違俗稽擾ㄑ現向此蹼　竹冬生第　貞齊節

三百五兩ㄱ香十七　簡恍

霜凍無主遇風飄落年　星下月別　引

光孫福遇琢瑪雙中佛　孟功尖良

三分大自有　ㄷㄷㄷ

分前生天命不必焦愁ㄅ　平

共枕海夜成孤另閒了半邊衾ㄑㄑ　昨夜

得一夢ㄑ見兒夫頭角崢嶸同來奴家　一見不勝之喜知他把前情後撇新說

遍一夢兒裡空相認　丈夫赤子　奴把愁顏改笑

臉迎喜孜ㄑ與他訴衷情　醒來一時乃是　南何夢卿

曾見戊　的丈夫　覺來時明月芳花何處尋【尾聲】

求知何月還鄉井只恐功名成画餅做

下離情海樣深　夜已深了不見　收拾去睡罷

游子渾如夢裡花

漂ㄅ蕩ㄑ遶天涯

一年十二度員缺

登舟去罷【玉交枝】生一場愁緒料精誠江神鑒知吾王何必多留滯功群臣不要壞其 末 離筵欲散東海矶別情尽付西江水 合 掛不住西林落暉

【前腔】净 偏舟北济痛黍民負荷有誰念群臣開久虛君位當尽心完难扶危 丑 他年擊揖過越

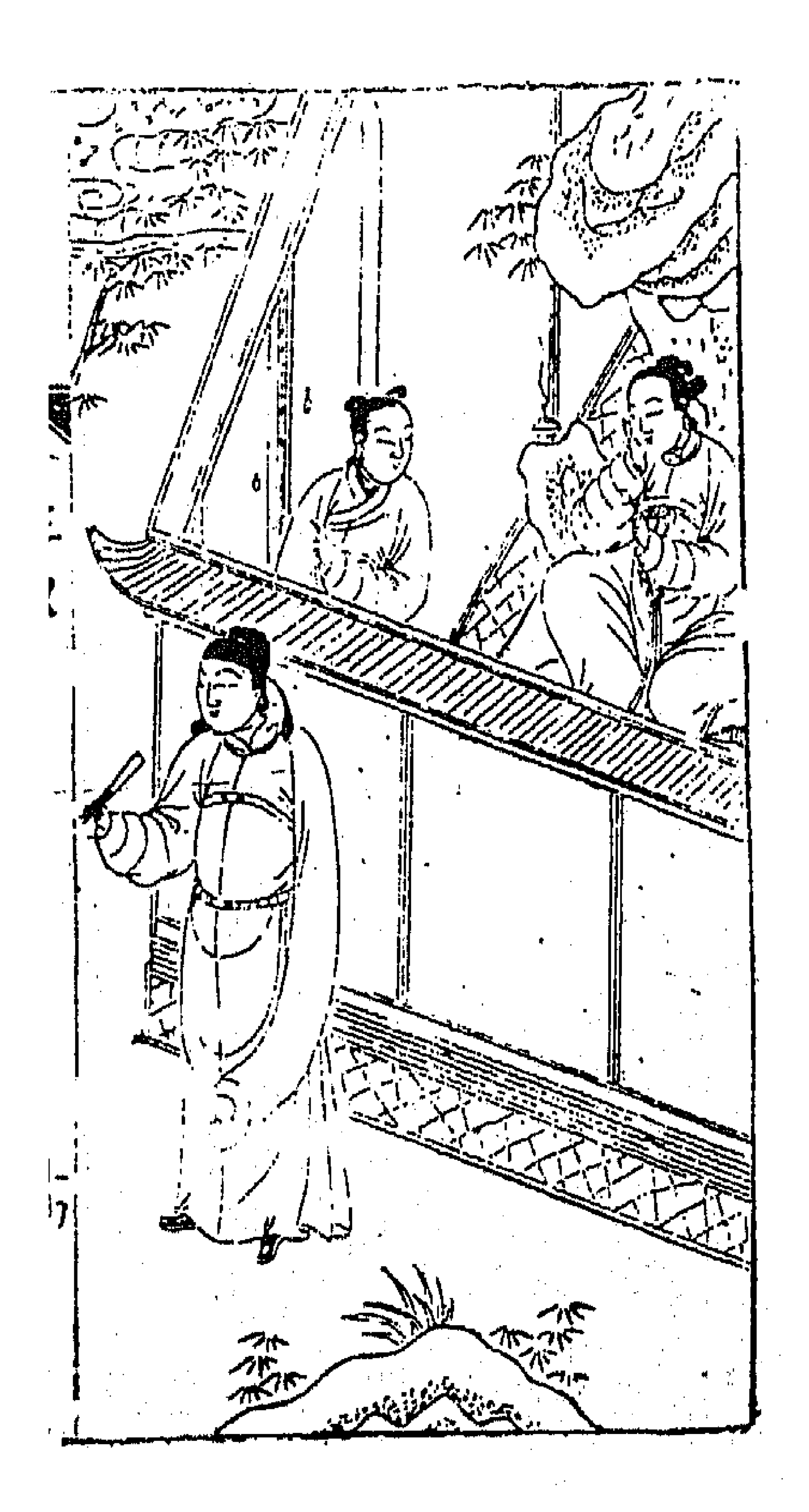
休怨了根本

●弟 昔昭王不実親兄弟更有那張公藝九世不分居田真田慶懷仁义弟兄如手足同气共連枝

十五團圓不在家

●鶯生隔墻酧和

【越調鬥鵪鶉】生 王宇無塵銀河瀉影月色橫空花陰滿庭羅袂生寒芳心自警側着耳朵兒听𠁗着脚步兒行悄々冥々潜々等々【紫花兒序】等待着齊々整々嬝々婷々姐々鶯々一更之後寄積無声直至鶯庭若是迴廊下沒揣的見俺可憎將他來緊々摟定則問他會少離多 怎生這賊兒 却原來有影無形【鶯】紅娘開了



水隈看魁期侯鋼豆入
吳宮裡合前[川撥棹]小
英雄淚滴春江波浪裏
占片帆開岸草凄ミ又
又何年還歸水湄合渡
西陵城那非望南樓現
夢飛[前腔]生我主公真
懸死所依自愧微軀堪
奇安斗元衆拜文種企
望大夫努力驅馳又待

須念同胞
ミミミ
壓
又毌親遣
作
●忠
諸葛亮輔
漢存忠義
郭子儀
李光弼
唐室勛
臣
宋岳飛退
勇在朱仙
鎮

甬門將香爐[金蕉葉]生猛听得角門兒
見樓出去
呀的一声風過處花香細生踮着腳尖
兒仔細定睛比我枌見時麗兒越整(齊)
紅奴把香安放近
太湖石边看着
(生看介)料想春嬌厭
拘束寺開飛出廣寒宮看他容粉一臉
体露半襟瓣香袖以無言垂羅裙而不
語似湘陵妃子斜倚彝扃朱扉如月殿
姮娥微現蟾宮素影是好個女ミ調笑
[全]我這里甫能見娉婷比着那月殿姮
娥也不恁觖撐遮ミ掩ミ穿芳徑料應

帰來詳原謝伊 合前 小
説大夫說 各同去 餘久別離頃
刻消磨世 衆有回破吳
帰去 今有壯士帰來尽
頂花纓 望去公夫夫生
前途保重
[illegible]先过江去占
[illegible]夫人同竹籥流
[illegible]大人你[illegible]
[illegible]小木東流片雲
[illegible]重叠烟鎖迷
不知何年再獲
[illegible]序 小 松眉咽
[illegible]妻同渡波

孫郝同許
許遠共張
巡
報韓仇的
張良
ととと
ととと
爭
滿看赤松
巡
信
刘閣張
紫燕在桃
園内

他小脚兒難行可喜娘的臉兒有媚生
兀的不傾了人性命引了人魂靈如紅
取香生且听小姐講這一柱香頭亡 香 祝甚的來 鶯过的先人早生
天界一柱香上頭青老哥安下頭 着催兒無志第三柱香[illegible]不語[illegible]
紅姐々你為不[illegible]這[illegible]紅姑昔你 祝告崇這柱香頭[illegible]早兒个知迷
的鶯再拜介心中[illegible]限傷心事尽在 夫 姐
深々兩拜中作長嘆[illegible]生[illegible]長嘆似[illegible]小姐倚
動情之意小桃紅生夜深香靄散空庭簾幙
東風静拜罷也斜[illegible]欄干長呼了兩
三聲剔團圞明月如[illegible]鏡又不是輕雲

浪恁敎鳥鳶何沙頭䴊滕同胞
翔悒怏我捧尽力奔馳扶漢室
洒掃怕當不過勤劳鞅忠藎光爵
紫氣芝盖雲山千里何有延陵掛劍高坟
日朔已…未門去荒塚雜森
此去在何方淮甸兩难陳雷管鮑
安甸權柲我淚揥嘴眉齐
尽收拾空粧惆悵小夫有信又交朋
人々々々々
呵休还認在秦楼楚館（畢）托妻并寄
香閨綉房從今去雖寃子

薄霧都則是香烟人氣兩般的氤氳不
分明（揄明明月好）一么（生）一輪明月正中庭似
對鸞臺鏡常恨團圓煞孤另轉傷情恰
萬里長天淨忽的風雲乱生暈的清光
掩映吁得人作嗢秋声 恭雖不及司馬相如那小姐頻
有丈君之意我且叫吟一絶看他如何 月色溶々夜花陰
寂々春如何臨皓魄不見月中人（鸞）紅
你听好清新之詩才也休羨他一首 紅 小姐々這般那二十三歲不曾嫁
妻的秀才你兩人好做一对（鸞）蔗闈久寂寞無事發
芳春料得行吟者應憐長嘆人（生）好聰明女

深鎖愁殺雨外天【鷓鴣

天】小自笑英雄值坎坷

平生意氣尽消磨說誰

故苑歸應少悵滿長江

回轉多 范大夫到 此等候了【生】落花

到了多時在此整頓 可知公夫人【小】

餘又我何罪也受奔波

【旦】香消玉碎竟如何【生】

當年重耳曾投璧定看

他年渡此河

十

讀書人本

是个无價

宝

占鰲頭

中狀元

身上青書

封妻廕

子、添紫羅

前呼擁

後擁

五花頭踏

高

駟馬高車

々々々々

得快也 子應酬【這廝兒】【生】早是那臉兒上

着可憎那堪那心兒裡埋沒着聰[illegible]

把新詩和得忒應聲一字々訴衷情堪

听得察 好清雅【聖藥王】那語句清音律輕小

名兒不枉了喚作鶯々他若是共小生

廝覷定 我和他 隔墻兒詩和到天明方信

道惺々的自古惜惺々 紅娘々焚罷了 香待早歸繡

房今夜天寒 恐傷風露 正是月明風細羅衣薄只

恐姮娥不耐寒【生】再住一会也好這紅 妳忒淺情也呵且撞

出去看他 忒說說【麻郎兒】我袖把羅衫欲待要

●昭君出塞

（漢宮春）（淨丑）上 金仫武

士將寡兵微縱然有謀

士金無去低敵羞殺了

滿朝將吾心有愧 合 大

雪紛々滿空飄墜（前腔）

（末）上 思將手足心中慘

凄骨肉恋同袍怎忍相

拋棄紫荊花樹死分開

連理枝 合前（前腔）（占）上

（雜）方显請害 好

●農

務農人委實身安樂春去耕夏去耘真個道遙秋收冬藏年又到乾柴并白米安享過修

（行）（撞見鶯科）他陪着笑臉兒相迎不做

美的紅娘忒淺情便做道謹依來命（紅）

小姐有人哨家去四 來怕老夫人嗔着（生）我忽听得一声

猛驚我則道人來也有元來是撲喇々宿鳥飛

騰鶻魏々花稍美影乱紛々落紅滿徑

呼小姐你去了 那里分付小生（絡絲娘）空撒下琽瀅々

蒼苔露冷明皎々花飾月影白日裡凄

涼枉耽病今夜把相思再整 把定相思害殺張珙

也（東原樂）簾垂下户已扃却綉個悄々

相問他那裏低々應月朗風清恰二更

娘〻今日離了禁城三朝
千宮娥女洒泪濕衣襟
今別刻天子难得重相〻
會 合前 前腔 旦 〻特華
渾寔命遭苦逆我王送
出金鑾殿携手分襟怎
忍割捨 合前 清江引 旦
刻王問生金鑾殿昭君
和番出回禁宮裡三
月重相會今日裡好傷

老幼圍國〻〻〻
好誰電不善你
工
手攜人其实有封如
幼而奔狀而行手夜猜
高
白 手談聽

厮挽倅池無緣柰卜生薄命 夜深去難了 焦
綿搭絮 恰尋歸路竚立空庭竹梢風擺
斗柄雲横 呀 今夜裡凄凉有四星他不
做人待怎生 雖然是眼角傳情咱兩個
口不言心自省 今夜裡得我咱理去刊 咄嚕遠
對着盞碧熒〻短檠燈倚着扇冷清〻
閃 圍屏燈兒又不明梦兒又不成 牕兒
外淅零〻的風兒透疎櫺忒楞〻的紙
條兒鳴 枕頭兒上孤另被窩兒寂靜你
便是鐵石人也動情 遶 生 怨不能恨不

情上不住眼中泪（衆）蝶

〻鸳鸯和盤請娘〻上馬（旦）昭君拂

玉鞍上馬啼紅頰今日

漢宮人明朝胡地妾（末）

路旅〻亦比乃見漢嶺了［粉蝶兒］旦

漢嶺雲橫霧繁下颼風

透征衣人到分關珠泪

壺馬到關前步懶移人

影稀北雁南飛冷清〻

朔風似箭曠野雲低 又

錢和鈔〻不用父娘

本安分過一生

死憂死慮〻〻〻

〻華誰不道你好

●商

做生涯委實真堪羨老燕杏

成坐不安睡不寧有一日柳遮花蔭露

幃雲屏夜闌人靜海誓山盟憑時節風

流嘉慶錦片也似前程美滿恩情咱兩

個畫堂春自生［尾声］一天好事從今定

一首詩分明照證再不向青瑣梦兒中

尋只去那碧桃花樹下井下

●張生託紅寄東

（生）這相思書殺小生也自從那夜听琴之后再不能勾見俺小姐我着長老去對夫人說小生好生病重却怎生不見人來看我〻情神倦怠且捱一會

（紅）今早長老來說張生病重奉小姐言語着我俏地去看他一看須索走一



【點絳唇】旦 細雨飄絲自 經雙雪 渭北天
幼在閨閫之中那曾受 南
風霜苦役轉眼望家鄉 海角都昔 遍
淅淅魂飛只見漢水逝 江湖隨浪
天落花滿地愁思雁門 蕩
關上望長城縱有巫山 万金繫腰 經 四海為家
十二难冢覓思我君想 乀乀乀
我主梢望鳳枕鸞衾同 家 一
惟會道雖知鳳隻鸞孤都 第 到処甚過
一㮰肝腸碎忽听得金 遠 乀

遭只因午夜調琴手引起春閨愛月心
【點絳唇】紅 相國行祠寄居蕭寺因喪事
幼女孤兒將欲從軍死 我想求咱一家人若非張生呵
家性命怎存得 一【混江龍】謝張生伸志一封書
到便興師顯得他文章有用足見天地
無私若不是剪草除根半萬賊險此兒
滅門絕户俺一家兒蕩蕩居瑞許配雄
雖夫人失信推托別詞將婚姻打滅以
兄妹為之如今都廢却成親事一個價
糊塗突了胸中錦繡一個價淚流濕了

鼓逆天振地人賽彪馬
似龍飛只見旌旗閃々
黑白似雲飛見甲兵一
似群羊聚髮似枯松面
頁黑漆鼻似鷹鈎鬍捲
小尹說他下陣在關前
云 阿昭君好一似線斷風
室 一遲遲似好一弦斷無
君韻不回似好一石沉大
海作 待月正圓又被雲遮

●漁
姜子牙把釣任磻溪際使直鉤不設餌志不在魚兆飛熊勾引得文王至載之歸上國化拜做宦師伐紂與周

臉上胭脂 我想張生的病兩個都一般症候也紅
油葫蘆 憔悴潘郎鬢有絲杜韋娘不似舊時一個帶圍寬清減了瘦腰肢一個睡昏々不待觀經史一個意懸々懶去拈針指一個絲桐上調弄出離恨譜一個花箋上刪抹成斷腸詩一個筆下寫幽情一個絃上傳心事兩下裡都一樣害相思 天下佳人才子有只是莊比 我那小姐與那生兩人真個兩
天下樂 才子佳人言有之紅娘看時有些個乖性兒則怕有情人不遂心也

梅花正開又被狂風擺

想當初娥皇愁覆舜今日昭

君怨恨枉沉埋想卓文

君題橋志在憶昔君王寵愛深誰

知今日拆兒余心中无哭淒涼苦且把琵琶訴

淡心手挽着琵琶撥調非

是他音不明因多我心自

焦把情夫兒將絲絃操

正是知音彈与知音听来数

遠人已怎得個知音曉縱

ヒ ヒヒヒ

ヒ [illegible]

(運)功勛世无比

● 棋

朱買臣

原是个讀書客

佳會猶

時未來

也曾去賣

柴

妻兒皆怨

愁无柰

似此兒他害的有些抹媚我遭着沒三

思一納頭安排着憔悴死都早起到花園裡侍我把

雪津兒濕破紗窗看他在書房裏做甚么【村里迓鼓】我將這

紙窗兒濕破悄聲兒窺視多因是和衣

睡起羅衫上前襟褶裡孤眠況味淒凉

情緒無人伏侍覷了他濂滯氣色(生)長

吁(介)(紅)听了他微弱声息看了他黃瘦

臉兒張生呵你若不是悶死多應是害

死他还不知我来且取下頭上釵子把門來敲一声【元和令】金

釵敲門扇兒(生)是誰(紅)我是個散相思的

有伯牙七絃琴流水調
惟有孔仲尼甚嘆顏回
少嘗言道聰明富貴難
比天高死侶付君情耦
絲絃下供音多韻顛倒不〻
响难明操怎不教人悦
〻心焦若是絃斷了花
落進根倒絃斷无声了
寶鏡昏难照若是无絃
了韻雅难揆操想前生

遍勤生遇
去誰知時運
来一旦身榮〻〻〻
〻
乖
名揚于四海
● 耕
商伊尹
昔日列食
困
把犁鉏

爐使〔生〕原來是紅分待我開門〔紅〕張先生小姐常時想素你想
着那風清月朗夜深時今日断知足下有恙不勝驚悸
使紅娘來探你小姐至今胭粉未曾施
还有些好話說與我知罢〔生〕說紅小姐没奈句〔紅〕小姐昨晚兒不对你說
和我惺到三更時分我一双〻抱定連叫先生哥〻
念到
有一千番張殿試〔生〕小姐既有見長之心小生有一束敢
須小姐子將去只恐他反達知小姐肺腑〔紅〕了面皮
〔上馬嬌〕紅
他若是見了這詩看了這詞他敢顛倒
費神思他一時起問誰的声語你將來查這妮子怎
敢胡行事他可敢喳〻的扯做紙條兒

燒了断頭香今世裡罰
多会少、說是你情稀命
薄相婿容顔減腰圍手
托香腮珠泪涌落衫袂
介【后庭花】旦 第一來难
怨父母恩第二來难報
同衾枕第三來損害了
黎民第四來虧了百万
鉄衣郎昼夜辛勤第五
弃国家粮草都番不全

視稼穡 去耕有莘 泉堯天 舜日能安 分 一朝淨帝 王 三騰建功 筋 青史標名 々々々 々举 光輝荣昼 錦 ●讀

【生】小生久後多以金帛拜謝你【勝葫蘆】紅 哎你個饞
窮酸倈沒意兒賣美你有家私莫不是
圖謀你的東西來到此先生的錢物與
紅娘你賞賜非是我爱你金貲【生】小娘子不
啚謝札敬只是 啚着小生哩【紅】張先生你好 看輕人也 云 紅休
着我人似桃李春風墻外枝【生】紅如我 看你也
倘会貴【紅】又不比着賣俏的倚着門兒我
雖是窮酸有些些兒志氣【生】志氣在那里【紅】
倘内你若要小姐到 手还要熟教着你 則說道可怜見小、
子每雙孔乃独自倦的呵顛倒有個尋思

日昭君輸了身方纔盖
辱漢元君辱你南朝黃
泉客不做夷和番国人
泪洒如傾恨只恨毛延
壽反心人誰承望佐国
無感今日望長安只見
碧天連水々連城泪班
々戴月披星奉頭見日
不見漢長城[淨]番王迎接外々
亡番王你對衆千古說
漢變么先降了三件事

漢匡衡好學家先
煉一心要讀
那二典三
墳偷光鑿壁
去勤學奉成文武
藝貨与帝王
柳榜上題名
々々々
柰々

作依着小外子可憐見小子[紅]兀的一
每變身你自卻又如何[紅]是他你
今寫書來你將去埋[生]寫書介[紅]寫了沒有[生]寫了
[紅]寫得好咳你讀与我听着[生]珙百拜奉書芳卿可人妝次自別顏範鴻稀鱗絕悲愴不勝孰料夫人以恩成怨變易前姻豈得不為失信乎使小生目視東牆恨不得腋翅於妝台左右患成思渴垂命有日因紅娘至聊奉數字以表寸心萬一有見憐之心庶以延殘喘謹奉伏乞俯答不備後成五言律詩一首并錄以呈[詩]相思恨
轉添謾把瑤琴弄樂事又逢春芳心爾
亦動此情不可違虛譽何須奉莫負月
華明且憐花影重[後庭花]
[紅]我則道拂

【淨】不知外〻要那三件事【旦】一要降書
一紙二要山河地里畫
三要金箱玉印再要毛
延壽親自來投我【淨】我主不從
【淨】三件何如
秋有拉拒我【淨】少外〻待
【旦】撞牆而死
待小臣奏知【耍孩兒】
單于就來　旦
泪流温透衣襟重隔斷
巫山十二峰從今休想
襄王夢藍橋水漲人難
渡又飄散瓊花无影蹤
怎想得陽台夢　衆臣你為我多

流芳於万古
● 拳
搖擺𣗳𣗳
又被宮商
乱
沖一曲昭
君怨來珠
淚漣
陽関三疊
齊留恋
寡鴻孤寡
等
思歸未不
还　一

花箋打稿兒原來是染霜毫不勾思先
寫下幾句寒温序後題着五言八句詩
不移時把花箋錦字叠做个同心方勝
兒忒風流忒熱思忒聰明忒浪子雖然
是假意兒小可的難到此【生】小姐子小生這書封
皮上寫外央二
寧興倒寫了【青歌兒】顛倒寫鴛火〻
〻而字方信道在心〻〻為志　可紅外看
喜怒其間覷個意兒　我這一封束十分用着一片意小外
子許為我將夫勿得推辭【紅】但放心波學士我須為
之並不推辭【生】敢問小外了將此書去怎放對小姐說【紅】

刻刻拜上　要雲雨佳会除
非是夢裡相逢
○美女思情
【急催韻】旦　想冤家誰別
後百草生春風和蕩到
如今不齋桂子飄香來不
由人心兒想眼兒望脚
兒顛不見來多添些惆
悵進繞旁入羅幃剛才
合着眼只見形影兒透

聆教了秋
鴻〻〻〻
華
音書未寄
鵲
○棋
賜来財
取过棋来
下
棋兒好一
似我的冤
家
兵行詭道
智展詐

自上日言詞則說道你夜彈琴的那人兒
教訓示以遠東床兒我分你將去尤士当功名為念休得墮了志氣
寄【上堂】你那偷香手准備着折桂枝休
教訓添詞兒污了龍蛇字藕絲兒縛定
鵬翅鸞鴛鶯兒奪了鴻鵠志休為這翠
幃錦帳一佳人悞了你玉堂金馬三學
士【生】感小姐寸見教只是愁病華不能抽身到那書边去【煞尾】
紅沈約病多愁宋玉愁無二清減了相
思除了咱眉眼傳情未了時我衷心日
夜藏之怎敢因而有負王於斯我須教

紗窓呋得我下了床兒
反穿着衣兒倒靸着鞋
児開了两扇門兒不是
我的寃家原来是風戛
得竹梢兒响

不孝章行
五 偏孝
馬行斜
正好将電
乚乚乚
乚 平
又 設炮丰
汀

有心落歸着這張紙 那張先生我到那小姐跟前
舌尖兒上說詞更和這箇帖兒心事管
教那人來探你一遭兒
且將宋玉風流賦
寄與蒲東窈窕娘



●五娘描真

【鵲踏枝】旦 辭別到荒坵

只愁途路煞生受盡取

真容聊藉手逢人將此

苦哀求 鬼神之道須則難明感應之理

不可不信昨日南山築墳深感天神相助正是

寧可信其有不可信其無夢道教奴改換衣衫

竟往京都尋取丈夫只是一件我想年間與公

婆厮守怎忍一旦拋撇奴家墓塋毋青不免將

古今人物掛真兒歌

琵琶記

●蔡伯喈一去

求名利 拋別

●蔡伯喈長亭分別

【旦】頻々寂寞煙與石關山一派傷心滴 何日是四程長亭共短亭君心何太

急一時難住立臨行 血淚襟與恨別離輕

【尾犯】懊恨別離輕

【生】五娘未行三五步連嘆兩三絲髮 恭你莫非斷數分鏡之悲乎【旦】才卻

紅顏少婦眼前雖有離別 之苦久後終有見面之期

悲豈斷絃愁

非分鏡【生】五娘你愁 辭元堂上公婆 甚底來【旦】年已八旬就知

風前燭草上霜 朝不能保暮

奴只慮高堂風燭不定

【生】五娘說得是月近西山景時子不 遠行柔腸斷千寸血淚湧難收

腸

已斷欲離未忍淚難收無言自零【旦】勸

說真容當面背面貌以
傍早晚開燒香化帛以
盡我一點孝心
不見描畫則人兒夫別
後遇荒凶只恐公婆貌
不同描畫舟青皆筆力
教奴含目想七八分水
（旦）想真容未寫淚先
流要相逢又不能勾淚
眼捱不易愁容畫出難
空描着這樣筆猶不成
只就萬般愁親夜荒

就五娘
受盡孤栖
三年荒旱
難存濟
公婆雙
棄世
擔自葬
賣髮
身背琵琶
之之之
丈夫
京都求存
你

金印記

不留紙上描你形難紫顏風舟你那
夫則半終頁去我這裡分則留容貌雜
（合）空留戀天涯海角只在須
史須對面頃刻離分
（生）五娘請回（旦）辭元我知你一旦
不勞遠送（旦）分離心下豈忘還
一要短送（生）如此（旦）辭元前面是前面
程請行（旦）甚京所在（生）是十
里長亭南（旦）敬送一杯
清之地用酒送一里路不辭夫妻路
遠心中無本序無限別離情（生）五娘諸
別離清京知（旦）辭也前面麥三無
道上京不知（旦）妻子不成或有三年
須有妻子半數謹似我和你夫妻
五載也有周年撇撇泣恩愛交去撇上
縣兩月一旦成撇冷淨風鸞元去上
同心兩月夫妻一旦孤冷京還在先
結
面若是功名成
未（生）就經年便回（旦）此去經年三辭元大這

誑要相逢除非是魂夢中兒有公婆你孩兒自從去后不曾得半載歡悅我只記得【駐馬听】兩月優游三五年來都是愁自從兒夫去後望斷長安兩泪交流自丈夫離家之後三載遭遇飢荒飢荒年歲度春秋兩人受盡龐兒瘦常想在心頭常鎖在眉頭教奴家怎盈得容顏依

●蘇季子分別秦邦去恨商鞅不上萬年書羞慙秦手歸閨里爹娘來打罵妻兒不下机哥嫂無情々々上々笑々都來

路從那一縣而去(生)卑人從中道而行(旦)解元今日上京妻從中道相送明年錦旋妾從中道相迎此去經年望着迢々玉京思省(生)五娘敢莫嫌卑人山遙路遠(旦)解元自古道男兒志四方何須妻子牽肝腸不慮山遙并水遠准應衣錦早還鄉奴不慮山遙水遠(生)敢莫慮卑人衾寒枕冷(旦)解元你要子豈是那等之人應君此去姓名揚結髮夫妻歲月長今年此日離門去明年此日轉隱鄉奴不慮衾寒枕冷(生)五娘既不慮被又不慮此你還慮看那一件來(旦)解元未曾起程就先忘了山遙水遠豈傷心不愁々與寒衾君去青雲須有路奴親年老靠何人奴只慮公婆沒主公婆你只生一個孩兒今日要他赴選明日要他求名公婆呵只恐怕

傷公淚思想孩兒不出又題親鐘之年歲數正
家怎生得歡容笑口足
畫出千秋人面月全虧
一點自精神【雁兒落】待
只瘦形骸真是配待益
俊雁兒生成就他法髮
又又望兒兩眼泪盈腓
心焦時此這歲年過
清只落得容顏消瘦分
共和言語錯了毫尖

盡承你
西廂記
● 張君瑞害病
修書信托紅
奴、拜上我的
暫、
偶逢詩
句元來信
夫人
變了掛
小如不
意錢

別兒容易見兒難望斷關河煙水寒想
時想得肝腸斷望時望得眼兒穿肝腸
斷眼兒穿你歡得老人家一旦冷清清又
五奴今朝離別好傷情別却雙親兩泪盈一心只要洪甘旨何曾想着那
【生】功名【前調】王何曾想着那功名【旦】功既不名又想
的去怎【生】相勸又是爹娘之命怎敢有違幼而學壯而行炎乃是張太公
欲盡子情難拒親命早人一禮上五奴請上受【旦】元解
男兒膝下有黃金五奴禮下拜人必豈可低頭拜婦人【生】而此求分伯皆上
無兒一下無弟我有年老爹娘沒奈何望賁典
我好看承太【旦】元解敬怨寫奉舅姑理之

頭全憑着五道士用机

謀看起公遊貞察果然
廝像說如此前一般

正是覩而死然如在目

不須指點問閑人只有一件

當特伯皆往然咒豈
爲自此大後遭遇亂亂

容顏比前剝
大不同矣怕只怕恭伯

皆不認醜及猜自然
公公亦道不

淚汪汪了多年看見
起來真個難覩醜只

親一女流笑須不似你
背月的鬢

也假是趙五娘的親

害得我的

⺀相思⺀覩⺀⺀

病兒重得

累

又

張君跳

過月墻內

鶯鶯

閉紅

娘

太湖石上

的兒誰

話紅娘

當然畢竟（生）五娘卑人有一句話你要見惟一（旦）有話但說無妨

（生）休怨我朝雲暮雨（旦）解元私室之情也自撇了上無

兄下無弟妹下年老爹娘在家時節呵誰替你冬温夏清

（生）思量起如何割捨得眼睜睜又（旦）解元君去

京師須小心公婆未肯我正承惟願整頭君獨占鰲頭取儒衣換卻青（前調）

旦儒衣換青衿着歸鞭早辦回程解元

奴有一言念在天婦之情不要見惟（生）說有話但說無妨（旦）只怕你

十里紅樓休得要重婚聘婷叮嚀（生）五娘

叮嚀元須則奴家甚的（旦）不解敢勝君之念不念我芙蓉帳

冷也思親兼榆暮景又（內叫介）（生）五娘諸矣

丈夫真容須臾描就待
丈場然掛在中堂畧倘
一些水飯素祭奠〔寫字〕錦
一番多少是奴
非是奴家出外州非
奴家出外遊京今日
也只為着公
一只為着婆〻也只
為着孩兒出外州此情
不可丟此情不可休辭
別我的公〻辭別我的
婆〻公婆生既為人死則為神奴家此京

道姐〻
君瑞走狼
奮夜入
人家
叙做賊
如妹們
相〻交〻
的哥
着〻這個
理

荊釵記
二十一
去

毋恨男兒待〻待我〔旦〕思想男子漢真個心
回能就來到十里〔旦〕長亭我為妻子的不勝話
分離把妻了到一旁不能與友在家
去門把妻了去在一邊不撇公婆
尚且如此何況到京城縱然
付他許多的言語未知他記否何加
親囑付知他記否我這裡言之辭〻他
那裡聽之漢〻空自語裡〻〔生〕〔介〕
五如通問諸友話長行何意〔介〕
別後相思若何且寬心
〔前調〕〔生〕寬心雖待等說甚麼紅拂偏
有意那知我翠館實無情我豈肯戀花
酒耳為辭梗〔旦〕解元若得成名早寄一封音回來我的夫
〔生〕起五更只怕愁音書阻隔只怕萬里關山那

可憐一路上望公婆魂靈
兒祠保祐又 三仙橋 旦
保祐奴身出外州抛閃
下公婆靈柩有誰廝守
公婆咧 只愁奴家去後冷
清〻誰來拜掃縱遇
春秋一陌紙錢怎有 你夫
當去前亦為父母的望
你到那裡一舉成名早
回來你今一去不
囬〻好似拋[illegible]來呵 好
一似斷纜小孤舟無拘

求名利占頭
名
中狀元寫
寄書回
孫汝權
圈寫
書中句
繼母貪財
宝
姑妗嫂
為妹
逼汚我
投江〻〻〻〻平
繫鞋兒畫

更音信難憑 旦 解元若音信難通我和你夫婦恩情從此絕矣
生 須聽從來何分情破愛誰下得虧心
短倖 九娘今朝別後人居兩地天各一方 從今後愁腸難
訴心事難言正是相思兩處一樣淚盈
盈 鷓鴣天 旦 萬里關山萬里愁 生 一般
心事兩般憂 旦 我夫妻子叮嚀之言非為別的 桑榆暮
景親難保 生 五娘〻妻不必致嘆 客館風光怎
久留 下 旦 他那裡謾凝眸正是馬行十
步九回頭歸家只恐傷親意擱淚汪〻
不斷流

悠悠又不知你　誰與你
時候我今往京都　時節還
新問只得抱琵琶攔
行路指望容不離
古我今去休兩淚交
當時都做一個
發的公婆死後做
遠孫祀的孤墳女姑
時二親漾祭收
太公分拜辭
多【清江引】辭別

白兔記
劉智遠分別

蔡中郎上表辭官

【北點絳唇】夜色將闌曉光欲散把珠
簾捲移步瓜　擁排列着金龍紫花泷江
官居宮院漢道天威咫尺近龍顏
親隨御　鳥只聽鳴鞭去螭頭上拜
[illegible]的看那烏紗藍袍朝朝宿衛早早隨
班做不得御相常朝一品貴到先做侍
[illegible]待漏五更寒空嗟　香爐高僧未
起算來名利不如閑　又一個漢朝中
一個小黃門是
傳　末紫禁侍奉　官之奏章
人之命令正見　主德無瑕　闕官習

張太公認說生和受身
背琵琶走一路上唱詞
兒覓食度口又(末)蒸拜
不可同西風敗亂異紛
分有有滿休開行西
求敬別個(丑)見介欲家正
放府有夢太(末)又逆
公歎見遣(末)知漢開
了往說一貫我不對
來以為路吉(丑)見(?)
復審太公奴(末)何方
家不敢受心感之
輕(旦)如此多感勞(末)五
後(旦)這恩可報
子你手中拿(旦)是奴家
看他的巻子(旦)屆盈二

家井傳書上上
串咬臍上上
送與你
投筆記
班仲升
勅使在西域
天下了鄙
二刻
其頭
傷悲
堂上媽：
愛成病
灵丹無

天顏有喜近臣知如今天色漸明正是
早朝時分官裡引發恐有官奏事只
侍在此候侯道來了末
了一個奏事官來了【點絳唇】生
月淡星稀建章宮裡千門曉御爐煙裊隱隱鳴稍杳
下官當初在家事親可節如今五鼓時分我此不外渡江同在參刻
閒騰安下
忽憶年時閒寢高堂早雞鳴了又
閒縈懷抱此際愁多少又不恍所金鑰
明朝有封事家閑夜如何念川風想正珂
明仁堂小兒表官去付今不信昏鷹文
天色不亂迷兒前付朝秋親月令
朝外念所後機前作官鼓裝樓武
兩勝衆舞跡拜冊三下
(末)仙仗兒生揚塵舞
蹈又進瞻天表見龍鱗日耀(末)淨狀丹元啟不



親真〔末〕衰前借老〔旦〕丞
容睨望夫一看孫得好
柏得見太公〔末〕五外子
只知笑女工針指那晓
你承當册清只件公
像真公
不加〔旦〕夙去
多把多〔末〕
門比上數把求到
漢頭無情學之才愿
昔經得老大操題我
〔旦〕伸睨〔末〕差矣老丈
行在此說不成文
寫不成詩怨污了你州
青詩我口講几句伐竹
〔旦〕如此鵪鶉天〔末〕死別
多應夢裡逢謾勞孝婦

歷效劉勝來
親姑你爲功
名〻〻〻
逞民妻愛
献若

千金記

●韓元帥
末得時來
系在淮陰
受跨下
歎曾被人

咫尺重瞳高照〔末〕有何文表就此林宜〔生〕遥拜着
赭黄袍又〔酒溜王〕生臣邑的又荷蒙聖
朝臣邑的又拜還紫誥〔末〕状元作吳不是嫖官小
〔生〕念邑非嫖官小李家御萬里遥雙親
又老下賓天威萬乞恕饒又〔末〕此不台乃黄門
我掌奏覲有何文表就此就宜〔入破第一〕生諫郎臣荏
啓今日家恩吉除臣爲諫郎之職
蒙賜婚牛氏干賓天威臣謹誠惶誠恐
稽首頓首伏念微臣初未有志誦詩書
力學躬耕修已不復希利事父母樂一

為遺蹤可憐不得爲家
麼事看丹青筆畫工夫
破做與蓮髮千愁萬恨
在眉尖恭卻不識年來
記一女坐描別後容(丑)
受辦大(末)五妙子這厭
公全言形狀怎底去
得京(丑)語家身背琵琶
扮做道姑路唱些詞兒
前去京城(末)作是女流
留琵琶(丑)之輩那有
河兒玄奴家自作詞
來望大公琵琶口詞讀
放江一二(末)老夫應開(丑)唱

河邊把釣
為后計
濮母拎
令斤
選鈍與
元扎
江子迎
封倩
千金相贈(由)
你
四部記
花將笑
樹欲
聯 ◎

里初心願如此而已不想州司訴假莊
爸充試到京徵要料家恩叨居上第又
破第二(生)重榮聖恩婚勝牛公女臣草
茅賤淺知何當得此寵遇況臣親老一
從之別後光陰有數蒼香田園荒蕪久矣
(末)親老在堂必到奉侍狀元不必回察第二(生)但臣
親老鬢髮白筋力皆衰影隻形單無
兄弟誰奉侍況隔千山萬水生死存亡
雖有音書難寄最苦二親也不供我
食祿有愧又(末)望二作伐太師臨姻狀元道也是奇遇何故推

【琵琶詞】試將曲調理宮
商彈動琵琶情慘傷不
彈雪月風花事且把歷
代源流許一場混沌初
開盤古出三才御世號
三皇天生五帝相繼續
堯舜心傳夏禹王禹王
後代啓君出乾坤大抵
屬商湯商湯之後紂為
虐伐罪吊民周武王周

春光淡蕩
杜子美
李太
白知章
賀解金貂
換酒任曲
江上
相邀黃
四娘
帶領杜常
妁
久慕你
ゝ的風ゝ情ゝ
特地ゝ來相
至

辞

【歌拍】生 不告父母憑諧匹配臣又聽
得家鄉裡遭水旱遇荒飢多想臣親必
做溝渠之鬼未可知恁不教臣悲傷淚
潸（末）狀元以非哭泣之所不得驚動天顏【中袞第五】生 臣
享厚祿掛朱紫出入承明地惟念二親
寒無衣飢無食喪溝渠僅昔先朝朱買
臣守會稽司馬相如持節錦歸【熟乞】生
他遭遇聖時皆得還鄉里臣何故別父
母遠鄉閭沒音書妝心遙伏望陛下特
憫微臣之志遣臣歸得侍雙親隆恩無

空東遷王迹熄春秋戰
國七雄强七雄併吞爲
一國秦室縱横號始皇
西興漢室劉高祖光武
中興後獻王此時有個
陳留郡陳留有個蔡家
庄蔡家有個讀書子才
高班馬鮑文黃父親名
喚蔡崇簡母親秦氏老
堂生下孩兒蔡邕是

訪
玉簪記
● 陳妙常
愛的
是那潘必正
黃昏候依
自裡鴛鴦
情
不睬先
向心不穩
雲堂
鐘鼓响
松舍
閃青灯

比〔出〕破若還念臣有微能鄉郡望安置
庶使忠心孝意得全若臣無任瞻天仰
聖激切屏營之至 又〔末〕原来如此下官與汝轉達天聽
除以在午門外侯侯聖旨正〔神〕伏望生
彤庭隱耀 又 一下宮崇司一音忽然見一非
獻 見祥雲繚渺 下官今日進此而封奏 一家俸禄就似我家鄉
淨 十分嚴切上寫八句父母兩月妻房
丑 上若也必然是准如今想黃門到了
想黃門已到料應重瞻着了 聖上看我辭官表章
還不繫要若看到辭婚的 表章萬歲乃仁德之君 君應是念我
私情烏鳥顒望斷九重霄 黃門將我奏章轉達未知

新娶蔡房趙五娘夫婦
新婚終兩月誰知一旦
拆散鴛鴦逐朝廷開大
比張公相勸赴科場著
被堂上親催逼不由要
諒兩分張情望錦衣歸
故里誰知一去不還鄉
自從與夫分別去陳留
三載遇飢荒公婆受餓
誰為主妻子號飢實可

發火
雖々禁々々々
【國】
凡心盛得
紫
正德記
● 賽觀音佛動心生得如花貌
王公子閒知道也去嬌
朱皇帝閒說親

聖意允否不免托與猜告天地一番【滴溜子】【生】天憐念又
蔡邕拜禱雙親的死生未保正是哀々父母生我
勉勞欲報深恩昊天罔極可憐恩深難保一封奏九
重知仙聽否爹娘孩兒若得與你相会也在這一封表章不能勾
與你相会也在這封表章了爹娘呵一紙和你會合分離
都在這遭又【前腔】末今日裡又錄郎進
表傳達上又聖月看了【生】聖目看了如何說【末】
道太師昨日先奏把衆龍女婿招多少
是好【生】黃門大人你莫不是哄我【末】見有王音傳降
聽剖又聖旨已到說听宣讀孝道雖大終于事君王事多艱豈違報父

傷可憐三日無食飯喫
遇官司開廒倉糧下無
人孤又苦妾身親自請
官糧行到無人幽僻處
李正欲去扎怎慌張怒思
田家無計策將身赴井
淚汪汪幸遇太公來答
救分糧與我奉姑嫜糧
米充作二親膳奴家暗
地自揀糠不想公婆來

來到
君臣來
開宝
半步不
相飯
倒運的
龍
王匕匕匕
剗匕匕懷
皮去献
草
破窰記
已蒙正
是
惆穷漾
華
刘小姐隆

朕以凉德嗣纘丕基眷茲警勤之風未
遂維熙之化爰招俊髦以輔不逮略你
才本々滙與情是用羅各謀論之司以
求絕計之盡小當格守乃我物有固綽
其所隸婚姻事可出從師相之情以成
罷天之化欽予詩命谿爾乃心謝恩狀
示為同（生）貴門人人須仍字我有夫奏
不謝恩知明捉我情慮不數官也

【末】吵這寺不曉來望
吉々求誰敢漫背
（生）大人你有所不
知听戥道來

【家木兒】小 我親家老【末】你家中還有甚麼人（生）伯奈

皆工無兒 下無牙
妻又嬌【末】狀元既親老妻婚何不寄一封書信

四（生）大人曾奈朝中董卓弄權呂布卸
去守虎牢三關幾有音書難寄了大

可人萬里關山音信杳絕那裡舉目淒淒

我這裡回首迢迢 我爹妳在家終日倚門懸望說道我去去

雖見嫂嫂氣倒在廚房慌忙救得公婆醒不想婆婆命已亡自嘆奴家時運蹇豈知公又喪黃泉連喪雙親無計營喪雲剪下往街坊喜逢太公施仁義刻腑銘心怎敢忘孤女獨造誰為主指頭鮮血染麻裳孝感天神來助力搬泥運土

孫聽 嬰与和 諸 拿奴逐 出門兒外 夫妻 住破窯 山寺去 罗斋 一旦 負荣ととと 寵增光 彩 断髮包

不回他那裡望得眼穿兒又不得到咸今日一旦說倚指望回家恭親誰想堅意不允俺這裡哭得泪乾怕雙親雖保閃教人一封丹鳳詔【前調】

【末】狀元你何須慮不用焦人世上離多歡會少大丈夫須當萬里封侯肯守着故園空老畢竟半君事親一般道人生仇八全忠和孝却不道毋死王陵歸漢朝又

【三段子】生這懷怎割望丹墀天高聽高這苦怎逃望白雲山遙路遙又【前調】十六

狀元你做官與親添榮耀高堂管取加封

事非常築成墳墓親分
付改換衣裝往帝邦晝
取公婆像容像逕遥趕
慢路途長琵琶撥調親
覓食赴往京都尋蔡郎
皇袁殺身以報父吳起
母死不奔喪公弘不葬
糟糠婦新人重婚傳偉
[illegible]夫相見全
付托張說論詳從頭訴

● 李德武問媛 出州戍 裴淑英 守貞節 不肯重 天 嚴居遍嫁 招家去 姑〃對 餵哭 嫂〃对 姊婦 花号 四夫 〻〻 團

號此你改換門閭偏不是好【生】黃門大人那穿
紫袍繫金帶【末】狀元是你令尊
者見誰也 戈斗太師了【帝朝歡】
生 他名為家宰實為冤仇惱得我怒氣
叫〃悲〃切〃是 你就究家的 又苦〃見
招俺媳婦又埋怨了饑荒歲又怕他
怎教俺爹娘怕不做溝渠中餓殍【尾聲】
末 狀元 譬如四方爭戰多征調從軍遠戍
沙場草也只是為國忘家怎憚勞

● 蔡中郎書館思親

【喜遷鶯】生 終朝思想但恨在眉頭悶在

思千般苦只恐後閙也

斷腸又〔末〕賀哉七七五如子只一件來少長深閨豈識程途之苦豈初伯喈遇之時你青春嬌媚到今日這般飢荒你形衰貌醜那飛花歲〻皆相似人你們〻大不同你丈夫臨別之時他道太公倘得寸進即便回來如今一別多年音信難通年荒親死葬不還鄉知他心腹事体若何正是画虎画皮难画骨知人知面不知心五娘子你听老夫囑付幾句蔡邕原是讀書人一舉成名天下聞名當不知因何甚

受不過

獄苦

躍鯉記

●姜門不

是行孝婦

根秋

奴嘴巴〻

撇閙是和

非

嘢三奴

程出門兒

去

濃〻根

媳婦

丈夫收

心上鳳侶添愁魚書絕寄空勞兩處相望青鏡瘦顏羞照寶瑟清音絕響一曉夢實到家鄉醒來依旧天涯外帰夢杳繞屏山烟樹那裡是我家鄉路沙行愁極愁多歌嘯笑懶只因添个兜火作他鄉遊子不能峰高堂父亦入骨●閑浦魚沉衛而雁斷音書要寄無方●伏人生光景幾身時晓陀賢却平生愿●念伯喈定省思傷之念疊追精翁別之苦耽〻在葉心兒何引滑肥利福却雅當切赴遣傷泾業故鄉千里客數人无日不思

〔雁魚錦〕生 思量那日離故鄉父爱子指日成龍毋念兒終朝望目恨太公有成人之美每重父言趋九外身處孤单



手荒親死不回門你去
京依須子細進人下禮
問癡真見即說說他妻
子見即設說衷婆親見
卽說說付包上見卽說
說勞看忌見即說說不
飯苦只記琵琶給句訴
丨若待條部思放讚
住光一親際老漢
有丿小丨认此你丶少
多句太時遲有張老送
一未求知張老兄和存
司淚眼同意淚眼嵩悶
說徒斷勝人好勞天
人太公奴家勞煩責炎
[迎]同到南山拜辭公婆
汝基即[末]不須到南山
便登程去待我討你
公婆實住伲告先句就
是老員外老安人你媳

了妻
安七歲約
々々々
皆々々壽
母來去看
三元記
●泰雪梅
生得
標殿
多南秀材
見了他
乾害相
思病
不幸少

惟順姑意那些兒不是真情叅意記臨
期送別多惆悵五娘送我到十里長亭南浦之他二人靴伕叮
嗶欲離未悲携手共那人不厮放我與他排留終溫溫
爲夫婦之情無非爲我爹娘而己教他好看承我年老
爹娘五外見我把說博婦他與他當仿皿言詳好他道婦事川姑理之當
照當待我言五娘乃是信實科他們有二婦豈背負我臨什之佛仿背今月心下怎么這帶
應不會遺忘焦樣得緊…今早上剌忽
兒傷給事手摯一本求問他何本他道是貴處陳毋卻上乾早奏華我淵他本
上如何道他道老務貞千滿堅少者離散於四方仿皆听得央言呢得我魂不
零体開知道我那裡飢與荒別怨飢荒猶自可堆我陳

趙氏五娘今往京城尋
取你伯喈兒子望你陰
中保祐他一路
平安身体康健【僥僥令】
【外】太公他魂渺漠我身沒
倚着程途萬里心懷絕
旦 太公請上受奴一拜非為別的此
去孫墳望太公看着【心】
承周濟恩滿眼淚〻流
外又【調】五娘子你放心前去【前腔】
所求承委托當領受孤
墳看守決不爽約 你荊

年七
愛玉去
填房
生下遺
腹子
俳笋訓文
童
運中三
元〻〻〻
重
宗滿拜宗
祖
十家記
李華雲
生浮

晋飢荒伯喈職下父母在堂上無兒朝
無弟無人奉侍猶如亂前燕草上霜
保莫不能閑知道我那裡飢與荒我如何的多只
恐怕捱不過歲月難存養時記我詩娘臨行之說
你既然離別將老外前去將你衣襟服過來待我雖上先針在上面扐京城
兒此針線如見老外兩泪汪〻他道慈母手中線遊子身
上衣望知五外在不傍回道〻臨行密〻縫意恐遲
〻歸雖知此言矣老娘道信要孫娘的愁須早
寄音書回轉三白今闕吕號布守把信守雖虎寄牢他老
望不見書音轉都把[illegible]待伏又【前調】生
思量父母愛子之心無所不至耳臨面

去京城老夫別無所囑但願你路
途中身安樂〻【合】舉目
滿索滿眼溢〻淚落〻
【前調】旦多謝公公使承
允諾從來你的深恩怎
敢忘卻末太公你家此去未知吉凶務向
只愁途路遠身體弱病
染炎經力衰倦腳〻【合】
孤憤寂寞路途滋味正
是兩處堪悲萬愁怎底

真堪愛
恨巢賊
害逼和諧
烈心
腸就把花
牽懷
拘繫在監
中
牽下囹
英兒
背向桐
〻〻
途〻
〻〻
至剛〻
二十載
織綢記

命擇師取友幼讀文章果然家貧而兒
不為祿仕乎親在而兒不敢遠遊乎論
事親為子也須要成模樣樹立外雖則
新婚兩月日遠離親牛氏夫人雖與他
姻緣數載日近日疎我與他有情未講
奈大有愛子之心侍眾人恩與怨所道厚矣怎知我有許多怨恨之心
學盡多磨障此乃天生不辰以致如此向日在爹〻處化他不肯
前來應舉我爹〻就以貪愛豈肯放我使我為子的無一言敢回道功名吝
欲被親強來赴選場來此幸喜洋十高懇翻府招贅一書
即時上表辭官歸家養親誰想聖旨已
水王事多艱豈遑報父使我進退無由

【前調】【末】旦外 你兒夫哥

應是貴官顯爵伊家氏

去須當審個好惡只怕

你喬打扮他怎知覺一

貴一貧只得將錯就錯

【合】孤墳寂寞途中滋味

死正是兩處堪悲萬感

怎孩【兒】大公請明待 不勞叮嚀著

一夫再送 【前腔】【奴嬌】 旦 山又

高路又長山高水長淚

董秀才 行哥

真宋比

上長街

母 貴身去趕

感動玉

仙姬

要與諧

遷 織絹去

傍工 凡情百

冥與 一

祝明地

分別 七

被看旁 我道家有兩月 爭發有傷風化

誰知聖上與煞伯喈 姻婚可也從與相之情以成桃夭之化 所謀其所

被婚強效結鸞凰三被強從的媒勝事

訴與誰行埋怨南頭道兩廟這聲 八牛

夫人見我歡無半點愁有千般道咱是

個不撐達害羞的喬相識那堅府趙氏

五 外見我不 叫道我為親悖德寄信傷

倫道咱是個不覩親負心的薄倖郎又

【前調】生 悲傷 我今日 官居清要位列朝班

暨存鸞行 自古以來 昔年大舜以天下

來共覩且說大孝就是郎

故鄉撇下孤墳得常邪
只愁奴家此去受凄凉
合對景悲傷對景斷腸
淚灑西風兩行又 前調
末道五娘離故鄉肩挖
雨傘身背琵琶
脚又忙〻只愁你金
蓮窄小難行上〻合對
景悲傷對景斷腸淚灑
西風兩行〻下

恨也〻恨殺你
鸚鵡記
● 周天子立了
蘇皇后
恨梅
奶
很心腸
就與成仇
二宮
爭鬧金堦
扯
蘇妃來

羊有跪乳之恩鴉有反哺之義豈可人
而不如鳥乎到不如慈烏反哺能終養
記得灯前慶壽 我爹〻曾道 惟愿取黄卷青燈及早
換金章紫綬 今日累应共言不得 歸來親也是枉然 謾把
金章綰着紫綬 昔日老萊子行年七十
身穿五綵斑斕之衣 伯皆異日歸家效
取戲彩斑衣之樂 差矣焙行昨夜爹妈 舟蒲八句怎的还說
狀元 試問斑衣今在何方 今日在朝事君
之日長事親之日短 斑衣罷想縱然不
歸去人 有誰 替我戴麻執杖 親說臨行之時 道兒〻 母

○五娘請糧

【駐雲飛】旦 賑濟飢荒奴果然伯喈的妻房來請粮夫去登金榜消道姓名揚不見还鄉荒亦可怜三口爹特光好凄惶泪汪汪公婆非昔誰共帮攙步金蓮到來倉又口林來路遠事急出衆門公婆今日問官司賑濟飢民特使奴家來請糧兒不得去走一遭正

賜死潘丞相作本頭夫人々々李氏々々皆死在金衙手琵琶記 ●老夫人指定紅娘催書他那個

蟾宮桂枝須早攀北堂萱草時光短逺端甭旌名悞我双親大老只為雲梯月殿多勞攘你們不得歸家見雙親延歲月烈兒鬢皤兩已衣來霜只落得泪雨如珠兩鬢霜從這裡只落得晝之所思夜之所夢正是五更歸夢三千里一日思親十二時

【前調】生 我因夢裡忽聞金雞叫悲哀出于離別莫怪我不愛非他聲覺錯呼舊婦同問寢高堂上朦朧覺來時那見我的爹娘依然新人鸞幃鳳衾和衾床牛氏夫人下官被你逼不得

是路逢險處難迴避辜
刎頸求不自由來妝乃
是倉前只見四壁淌然
不免問道長官削烟長
官請【丑】婦人你來【旦】閉
了　吳則世　老
今效良濟賞詩來【丑】少
荷粮火炳通報　待
寺我粟老爹放你進去
粟李爹外面有一飢户
婦八許擬【末】既有飢ゝ
不敢逕進帶進來ゝ
【丑】粟過老爹【旦】如此要
【丑】叫你進來勞了
進婦人【旦】人老爺小婦
婦人你是【旦】叩頭
那一人里你【旦】里上五頭户
姓甚【旦】公ゝ蔡【末】你丈
何名【旦】崔簡【末】夫為

女孩兒家因何
到在老園
要
月下吟
詩句
求生調戲
他
直ゝ招
來ゝゝ
ゝ戕人
免受
這頓打

【問問答】

【掛枝兒】

回教我不怨香愁玉無心緒我怎ゝ埋恣夫人若
去對他說一同回去必然肯從
第李你丈夫勢壓朝班威傾宗国更思想
被他攔當一生光景他鄉老課洒西風
淚兩行教我怎不悲傷下官在此未娶有扇
勸齊紈未冷有錦帳重幃倚這裡歡娛
夜宿芙蓉帳我在外作戲上無暮景之桑榆
厂死孫枝之蘭玉耳聞四壁之蛩聲恨
对殘燈之孤影狀愁凄凉孤单漏求他
那裡寂寞偏嫌更漏長怎么想在五娘
夫婦合歡有日老身上共我少年婦
景爹娘報答無門謾悒怏把歡娛翻成

人家來請你[旦]丈夫在家
如[末]裡丈夫去肥[旦]爺老
[貼吳淡]我兒夫家裡還
向留都[下末]有誰
[旦]家中只有年老爹和
[旦]老爺不[旦]老爺方才放
不要我這場人苦惱老人
一弟和兄更沒一個[末]
見爹有弟誰看[旦]看承
不你的公婆你說起
嘉是我家[末]來其餘好

小賤人
生得
自輕自賤
叫娘的不
你怎的
在眼前
緣何吼得
辭棟戰
因苦
臉了
的紅了
因甚的
吊了
綠
為思的
由
㨮

閻勝（我爹如在家只當么外侍奉他老）
他散水既清凉（我夫人何有珍饈不及我見我）
我何心貪戀着美酒肥年（父母說我不）
（親我五如見我不歸說我戀新棄舊名門）
殺人花燭洞房愁殺我掛名金榜魁地
裡自思想（丑）正是在
家不敢高聲哭（人知道是）是那條問也
断腸 [餘文] 千思想萬何量若还得見
俺爹娘辦一炷明香答上蒼
○牛氏結問幽情

苦【旦】歷盡苦誰憐我【末】婦人家不可出閭門【旦】老爺小婦人豈不曉也似這等飢荒年歲怎顧得羞恥一來公婆年老二來家道貧窮三來兒夫出外州老爺呵怎說得不出閨門的清平話又【末】婦人家有幾口【旦】家有三口【丑】里正這婦人口說得好苦反與他四口糧【淨】二斛粟老爺東西都放丞了一粒根粟沒有【末】婦人你來這了倉中

亂青
煞饑
又
●告奴親非是我自輕自賤奴叫我一時不在跟前肉奘上走得我心驚散掺泗

【引子】【菊花新】生 封書遠寄到親幃忽見閒

河索鴈飛梧葉蕭庭除爭如我悶懷堆積封書寄遠人寄與万里親書去神亦夫杀太空一身下宮莫將家書報道平安已魯修書家去但不知遠几日長偺想念者成愁悶不知有甚事正是須熟千丈綿万果繫人心【意難忘】旦緑鬢仙郎懶去

沾花弄柳勸酒持觴眉攣應有恨相公何事若相妨又【生】夫人此個事惱人腸【旦】相公試說與又何妨【生】只怕你尋消問息添我的凄惶【旦】相公古人云嗔又未嗔笑又夫笑古之君子當食不嘆啼樂不要說不爭而嫉謂之不評你自到我府中不明不暗如所如痴頭日夏悶不我



糧米俱已放了你且回
去待我申聞上司加重
賑【旦】老爺今日放糧賑 循
濟如今早晚并踩
若無糧奴也不敢回家
謝了老爺小婦人【旦】老爺小婦人豈
謝放老爺是父母恩官
小婦人是老爺百姓望
老爺愛良民施惻隱把
糧遇濟奴歸免得公婆
相埋怨老爺司奴豈忍見
公婆受餓嘆奴家命薄

脂紅了臉
軟要獸
吊了帶
攝角上扳
花：：：
掛亂青絲【旦】
鬢
又
●小賤人休得
要胡爭辦
的 做奴

知為著甚的還是少了你穿的少了你
吃的哉且道你吃的未恐肥井不足於
口與【紅衲襖】【占】你喫的是黃猩唇和那燒
豹胎恐輕煖不足於休與你穿的是紫羅襴繫的
是白玉帶不相公恐不色足於目與只見前當擁而
後者隨從者挨擦於左右我只見五指
頭路在你馬前擺三簷傘兒在你們頭
上蓋【生】夫人豈不聞書中車馬多如簇夫人乃是我讀書人本於的【占】
相公休要見推望要有句話說【生】有話請【占】是你草廬
中一秀才【生】夫人差矣那個公【占】那不曾秀才出身不相公要公
道得好下向到如今做了漢朝中梁棟材公相

行話折拄〔末〕左右中稱這子役夥
了一來奏原數不起二
來這婦人說得好苦你
去那里王來〔淨〕一似難
要這兩踏倩這中提整
手到〔末〕星正寫谷中將
金來于去了數不起
想得你有論〔丑〕相公
你不招亲東小入
招折得自去人賠量〔外〕
那這难教小人中當量
言數火解當入對全
出來會折許多左右請
下打〔外〕状介〔淨〕滾心
的下逃官法如私告
說然怎正賠當的孫子
相公思與那家謝愚
有婦去人去〔旦〕官你主
了〔末〕

幼年間小你
更令轉要
你被情人扯住
心驚戰
害羞紅
了臉
表記去
了鬢
雲雨偷
情〻〻
〔見〕
美乳香綃
詩

又

天子得之為臣諸侯納之為婿頭名狀
元被你占了千金小姐被你娶了食祿
万鍾志願足矣你有甚的不足處只管鎖了眉
頭也啊〻〻不放懷〔前調〕〔生〕為臣
一日立朝班趺丹墀早夜麦闕山寺
高僧未起美來名利不如閑你道戌穿
的是紫羅襴到拘束不自在〔占〕你脚下
皂朝靴那一〔生〕夫人你怕脊在家穿的鞋也麻由
件不如對的草履行也由我半是
我自落穿了皂朝靴怎致朝去端〔占〕相公
你吃的是珍饈〔生〕夫〻正是心事
未那一些不美〔生〕
飲蔬亦使照饒你肯在家蔬淡離拘
飯蔬綏吃些俱可醉人不催我到如今

為散他半路當權
丑受災危　末若不
行方如入寶山一
便　淨空手用　旦奴
一酌莫非前定今日正
家去請編知道里不得
作從食中飛報若得些
扣公皆併如何得這得
稱子佃家正是飢時斗
一口你似飽穩恩一相
丑擱旦捨介　丑人分外
睜眼明你決把人想見分我眼
稱老你把奴了還家的
旦稱子如何與奴家你　丑
介捨　旦里可正官人休要着用
丑可惜你
去的

【寶調鎖南枝】

雖惟奴罵我自輕自賤，望老奴怨男非，救笑不敢相識被住，倚人扯翻覷吃交，歪紅了臉倘兇，家扶去攜

口裡吃幾口慌悻悻要辦事的忙茶飯
又　占　相公你飲的是甚酒　金拎那一些不樂　生　身在帝王
邊如羊伴虎瞧有日龍顏怒無處可遮
擱我手裡拿着戰兢兢怕犯法的愁酒
盃　又　占　相公上忠於國家下安百姓有何戰戰兢兢　生　夫人我請
與你所着兩個古人標名怎似埋名好出士無如
隱士高　占　敢問相公標名與埋名古人是怎的　生　漢邦碌
扭英豪一個鱗鴻恤羽毛貫想公卿
三十六雲臺爭似釣臺高到不如嚴子
陵登釣臺　占　出仕與隱士古人是怎的　生　身在異鄉

旦 兒夫去竟不還公道
兩人都老年甸從昨日
到如今不餘鼓一食飯
又三[illegible]公[illegible]敢下我甚弟 旦 寂
情極在家盼望眼念
娘年老公簽做方便又
寧企不要拜不要作道 休待年像不得方
頭手無誦了 我愛諸 旦 鄉官可
讚兒子呵 稱 是我公瀆
命祈問若是奈將去寧

一陣
香迷ㄴㄴ
ㄴㄴ知ㄴ
夜頭不得
青絲鬚
又
繡房中
書
館相
進近 悉听得
倘書
小譜曲声
備人
要把書声

後是客心懸故國總成灰每懷王粲樓
中步誰免楊雄閣上火央不學楊子雲
閣上火 旦 用公述光你為官的好 生 夫人我為官約有甚好處
你看驟馬五更寒披衣上細鞍去時東
華天未曉回來明月滿欄杆只管待漏
隨朝也可不悞了春花秋月在 自幼離
鄉老大回声音不改鬢毛衰兒童個見
不相識笑問客從何處來枉千祿ㄷ頭
又白 前調 占 莫不是丈人行性氣乖 生
岳丈視昔她了恩莫
厚矣快不要這等說 旦 莫不是妾跟前

可脫下衣衫就問與鄉

官換又脫衣介〔丑〕不要々々

你身上穿衣〔旦〕寧使奴身上

寒只要與公婆救殘喘

〔丑〕好子罷々你說起這話來是孝心我不忍問你取如此虛〔旦〕你云羅〔旦〕多謝媽々介

且喜果然正去〔丑〕搭推旦了不免趕行〔丑〕媽々上

旦拿將去與可憐公婆

望奴々不見縱然他不

埋怨道我做媳婦的有

聽湯之盤銘曰苟日新日日新又日新

聖賢的言語々々々々辜負個抄得紫

又

倘究究我行你自知道

缺管待〔生〕夫人說那裡話我與你夫婦恩情諧甚缺管待〔占〕莫

不是畫堂中少了三千客〔生〕我又不是孟嘗君何

用三千客〔占〕莫不是繡屏前少了十二釵〔生〕

下官又非牛僧孺何用十二釵〔占〕又不

這意兒教人怎

的猜〔生〕夫人為丞相之女丈夫身上這些事不能解其意〔占〕這話

兒教人怎的解相公我今〔生〕夫人你猜香猜着了着那件來

〔占〕又猜便猜着了說出來恐怕相公改變了知君心意閑深

々不為君來不為民口裡無言空自嘆

應想花前月下人敢只是楚館秦樓有

一個得意人兒也因此上悶懨々常掛

何幹他忍飢添我夫罪的
怨教奴家怎見得我夫所說我
而今死方死不如早死而為屍有一口古瀆
非不已後生呼大家作校全將身
非甘早置左右雖我謂我把絕你咨詳
未夫當年分散叮嚀過你你
付參外教我與他相看我也不
曾害我死却他形影單
夫婿與公婆可不兩埋
怨又外媳婦去不見延要和你好

為甚藏字臺大人的細詳倩非我懨
閑在懷只因嫋角沙紛撇却情人
天一游我何個人兒在天涯占
只落得臉紅羅愁鎖夫人做
我本是傷秋宋玉無聊賴有
甚心情去戀着朋樓臺又占了分明倩着如今又
生三分話兒只得待一片心

教人在家凝望眼〔外〕〔旦〕哭

〔旦扯介〕〔外〕呀你在這裡閒

行教我望得肝腸斷〔旦〕

公公奴請糧為你供千餐

又誰知被人騙〔外〕却怎媚

〔旦〕公公奴家請待州 說我果母子到半途之中

却說將大了 正〔外〕天元來哭 知状〔介哭〕

下思量我命呈蹇不由

人不殊泪連料想終須

餓死不如早赴黃泉免

又

●問來時 你旬 作月光下 想 我親 想我的究 家 月光的 蔴你与我 絲索我待他 的其情 上上上 圓

兒只憑解〔占〕相公我猜不來解不來如今定要明白說与奴家便

〔生〕夫人擬手定要問我怎的休纏我啞口無言說若

還提起那笄兒也好教我樸簌簌淚滴

由你由你待我不勸解你：只 思又〔占〕要問我待時你：又不依我

月此後杂何○大夫何事苦苦前妨莫把人 愁積十勝各人自掃門前雪休管他人

霜上〔旦〕介〔生〕你將心以我語心同他語末 屍下〔生〕

雨月別妻數我朝夕思若將翻成以然問 氏奏新婚夫苑夫婦得翻成以然說

陡知想上同我招我伯肯 逝作六上以上招我伯肯為東床

吉望蔡齡之紙柱如何肯放我那 如如川隱忍改日來一鄉那那時節

大凡我爹娘了○非是我 防你人深只緣依父若相棄

〔占〕所盡〔生〕

把你厮牽絆媳婦婆老年
不父延你須是好看當
竹這裡元来有一口
古井不免投入死休[旦]
公你若身個害我苦惡
言公还死了速怎免你
兩人一旦身十救我獨
自如何展公你嘆羞辛
再齊雖過遭我痛傷悲
只得強相勸又[外]兒媳婦
你衣衫盡解典裹餐巴

他待我
非假
又
[旦]想家想得
深飄蕩與丫
採取筆来
寫他
峯止
行藏畫不出
你心疼畫不出
我心焦

八妻見說一三分話[生]轉見占介[illegible]天
不可全拋一片心[illegible]迷是[illegible]方
父来逐是[占][illegible]聽見我說[占][illegible]
方纔兩句[illegible][生]晉云語拼[illegible]
得那卞可[illegible]
他說下下全拋一[illegible]
話是官起朝[illegible]
是下官[illegible]
夫人宰相之女[illegible]兩妻緝[illegible]了大成
跌廣様[illegible]句話了討
酒婦期[占][illegible]你[illegible]帶[illegible]
与我日[illegible]你[illegible]何[illegible]来都
原来是親老妻[illegible]
身沉宦海相公那一部泰楼思旧約洞
房花燭㦳新婚共情幸得奴熙破家尊
知道一一道惟伊所[江頭金桂][占]你撇得終朝嘔氣
嗜你只道緣何愁悶深教咱猜着啞謎㸃

四十

已經勝縱使目前存活
到底日久日深你些哉
雖相念言米食缺你行
孝難活究不知早折散
［前腔］淨 不是歲荒歉年
官司把糧來給散見一
個年老的公須在那裡
頻嗟歎待向前仔細看
元來是蔡員外和公公都來了你兩人在
此有何幹［旦］奴家今日請糧被人

只畫着流
存 停着甕
如想是想得
煮
兩時兩得
作
兩不出
你的溫存
々々々々
閒只是把
你想
又
俏冤家

你沉吟兒那籌兒沒處尋我和你共挽
同衾瞞我則甚［又生］我瞞你［旦］家你沒甚的來還說
有瞞我你自撇下爹娘媳婦教換光陰家你
中說有八句父母兩月妻房在家你到
出得中了頭名狀元即當差人馬去
迎接到這裡同享
榮華纔是道理 我夫瞞我大無良心
下爹娘妻房久聞陳留遭水旱如何
捱得這飢荒你自撇下爹娘媳婦從
［光陰你在此朝朝飲宴夜夜笙歌他那
裡倚門懸望不見兒歸須埋怨沒信音
自古道養兒待老積谷防飢莫說
公婆嬸嬸就是傍人見你不回呵笑伊

公了人公（外）我聽你說這言
理直我罷那廝鐵心腸麻
心漢【旦】公公滑該了也去【外】嗏
退我日饑過孚你且不須
我也請尚此官糧
休而下分一半【旦】太
我消（旦）你休推莫
撫且將田權做兩廚
公旦知（末）【洞仙歌】旦
家公後半分着看奴此

你好以我貴待
銅鏡今磨
到如今
叱你
又照別人
你成
双不照人
去另
人不知
知面不知心
知面不當面
的背句

家短行又短行無情忒甚今到于夫妻且
說三分話未可全拋一片心又【前腔】生
非是我聲吞氣忍你只為爹行勢逼臨（占）
前婿之情其玄勢逼說【生】折色知我要歸去將人斯
禁錢番說又將口禁了相公說終不然不明
當歸家【生】欲待要辭下朝簪再面鄉郡
不成他不隄防着我須遣我你到家庭
你今尊可和你我双双兩個歸去錦【旦】相公敢問公年壽少
我双親老景又
【生】下官起程與爹娘了八句之壽而來
他那裡存忘未審又（占）你曾寄得書回去否有【生】

身只要救公更豈辭矣

苦辛（合）空把珠淚揾難

說不盡

為泉下人他

我一命存只怕我不

負仁報不得妯娌恩

合前

地糊塗得狠

（背）

歌終

下官前月有一封書寄與鎮魏馬命三

官帶去此門與那院子請他說呂布把

守三關來往客商都要　只怕雁杳魚沉

邀詰恐怕不能到家

又不是烽火連三月真個家書抵萬金

又下